



**ASSONIDI**  
ASSOCIAZIONE  
ASILI NIDO  
E SCUOLE  
DELL'INFANZIA



Scuola Superiore del  
Commercio del Turismo  
dei Servizi e delle  
Professioni



**Unione**  
**CONFCOMMERCIO**  
MILANO · LODI · MONZA E BRIANZA

## PROGRAMMA FORMATIVO

### 1. NOI DIGITAL 0-3

*Nuove forme di partecipazione e di condivisione dei saperi*

**Paula Eleta**

### 2. IL MONDO SEGRETO DELLE EMOZIONI E DEI LIBRI

*Qual è la chiave per entrare nel mondo delle emozioni, della letteratura e delle immagini per l'infanzia?*

**Clea Dos Santos e Daniela Magni**

### 3. COME STA IL TUO NIDO DOPO IL COVID?

*Un nuovo patto di corresponsabilità tra il nido e le famiglie*

**Paola Canni**

### 4. BIMBINFORMA – DANZARE PER CRESCERE

*Formazione ONLINE esperienziale e teorica di educazione del movimento in età evolutiva body-mind centering e danza creativa*

**Marcella Fanzaga**

### 5. COME STA IL TUO NIDO DOPO IL COVID?

*Come offrire sicurezza e qualità degli spazi e dei materiali*

**Francesca Campolungo**

**I contenuti, le date e le modalità di svolgimento dei corsi sono consultabili nelle locandine alle pagine successive**

**La programmazione per il periodo gennaio – luglio 2021 vi verrà trasmessa nei prossimi mesi**

## *Noi Digital 0-3*

### *Nuove forme di partecipazione e di condivisione dei saperi*

#### DOCENTE

##### **Paula G. Eleta**

Laureata in sociologia e lavora da più di 15 anni principalmente nell'ambito della prima infanzia (0-6 anni) su temi relativi a intercultura/processi inclusivi, collaborazione scuola-famiglia, sostegno alla genitorialità, metodologia ludico-educativa (attraverso diversi linguaggi espressivi alternativi quali burattini, storytelling, giochi, tecniche para-teatrali, etc.), L2, continuità educativa, BES e gestione di processi partecipativi.

Ha pubblicato in Italia e all'estero diversi articoli e volumi.

#### CONTENUTI

L'eccezionalità della pandemia, ci ha messo di fronte alla necessità di promuovere con urgenza la cultura del digitale anche nei servizi per la prima infanzia (0-3); di conseguenza in questo periodo le iniziative educative messe in campo sono state svolte non in presenza, spesso però in forma improvvisata, frammentata e poco supportata, generando incertezze e tante domande ancora aperte.

Per il prossimo anno educativo ci sono ancora tanti aspetti da definire ma sicuramente ci sarà la necessità di limitare i contatti "fisici" con i genitori per prevenire il rischio di contagio; pertanto sarà fondamentale prevedere nuove modalità di relazione e collaborazione con le famiglie.

Quindi per migliorare l'attuale offerta educativa dei servizi, sarebbe importante dedicare uno spazio della formazione per riflettere sulle esperienze innescate in questi mesi, identificando quali sono le modalità e gli strumenti più adeguati alle necessità odierne.

Sono tanti gli interrogativi che emergono oggi a cui bisogna dare risposta prima dell'inizio del nuovo anno educativo, ad esempio:

- Come garantire un ambientamento sereno del bambino con una modalità "mista" di relazione con le famiglie?
- Come condividere più efficacemente l'informazione, le conoscenze e le pratiche dei/sui bambini?
- Come coinvolgere le famiglie rinforzando il senso di appartenenza e attivando una vera collaborazione?
- Come facilitare la relazione e il sostegno fra le stesse famiglie, combattendo il rischio di isolamento e di demotivazione?

#### OBIETTIVI

- Motivare il personale educativo promuovere la creazione di ambienti digitali flessibili e orientati alla sperimentazione di nuove forme di partecipazione e di condivisione dei saperi fra i diversi soggetti che abitano i nidi (colleghi, bambini e famiglie).
- Riflettere sull'identità e ruolo dell'educatore in questa situazione di "pandemia" incrementare le competenze comunicative e relazionali nei confronti delle famiglie.
- Sperimentare nuovi linguaggi e approcci educativi per attivare una vera collaborazione con le famiglie per favorire il benessere e la crescita dei bambini.
- Acquisire una maggiore conoscenza degli strumenti e materiali multimediali a disposizione.

#### DATE

Sono previste 6 ore di FAD (piattaforma TEAMS) suddivise in 3 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

- Mercoledì 14 ottobre
- Mercoledì 21 ottobre
- Mercoledì 4 novembre

**ORARIO: Dalle ore 14.00 alle ore 16.00**

## *Il mondo segreto delle emozioni e dei libri*

*Qual è la chiave per entrare nel mondo delle emozioni, della letteratura e delle immagini per l'infanzia?*

### DOCENTI

#### **Clea Dos Santos**

Pedagogista montessoriana e formatrice nei nidi e nelle Scuole dell'Infanzia. Co-fondatrice di un'associazione al femminile, Associazione culturale Lerbavoglio, che si occupa della promozione della lettura ad alta voce e del Progetto Ville Aperte ai bambini.

#### **Daniela Magni**

Educatrice montessoriana di nido e formatrice di lettori ad alta voce per le Biblioteche del meratese e del lecchese e per il Progetto Ville Aperte ai bambini della Provincia di Monza e Brianza. Co-fondatrice dell'Associazione culturale Lerbavoglio.

### CONTENUTI

Il bambino fin dal grembo della mamma vive in un mondo segreto che man mano che si sviluppa svela "l'uomo" che verrà. Il desiderio di un genitore è di crescere una persona equilibrata, capace di gestire le proprie emozioni. Il desiderio dell'educatore è di essere una guida efficace e di far esprimere al meglio le emozioni dei bambini. Ma durante i primi anni di vita del bambino qualcosa scombina i nostri piani e cambia i nostri progetti. Di chi è la responsabilità? Della famiglia, del nido o del bambino?

Forse il conoscere meglio le emozioni ci dà la risposta a queste domande e ci aiuta ad evitare gli errori che si possono commettere lungo il cammino. A volte l'adulto delega al libro il compito di parlare di emozioni o di dare voce all'emozione del bambino. Nel percorso, che vogliamo condividere con voi, il libro si mostra come un valido supporto solo dopo un'attenta analisi delle proprie emozioni e del percorso emozionale del bambino. Utilizzare il libro per raccontare il Sé può essere una strategia valida. Vedere il libro non solo come strumento che favorisce il linguaggio e la capacità espressiva, ma anche per dare voce a certe emozioni meno accolte dall'adulto. Saranno incontri teorico-pratici, in cui la nostra storia emotiva verrà ricamata continuamente durante lo svolgimento delle giornate formative. Le emozioni sono in un luogo nascosto e solo tu ne hai la chiave. Per entrare in esse dobbiamo partire da molto più in là, da quella pancia da dove sembrano aver luogo tutte le emozioni.

### OBIETTIVI

- Creare un ponte tra lo sviluppo del bambino e il linguaggio iconico e scritto. Dei libri e delle nomenclature montessoriane.
- Utilizzare il libro e la lettura ad alta voce come una risorsa efficace che può aiutare nella crescita di un bambino nelle varie tappe dello sviluppo.
- Aumentare le risorse e le competenze che si possono utilizzare nel contatto diretto e indiretto col bambino durante i momenti di relazione e di cura.
- Portare l'educatore ad un utilizzo più consapevole ed adeguato del libro e dello strumento della voce come elementi efficaci nella scoperta di nuove relazioni che si possono stabilire col bambino a livello emotivo.
- Coltivare le emozioni creando degli spazi interiori per nuove costruzioni emotive.
- Autoscoprirci per individuare quale guida emotiva possiamo essere per il bambino.

### DATE

Sono previste 8 ore di FAD (piattaforma TEAMS) suddivise in 4 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

- Martedì 27 ottobre
- Martedì 3 novembre
- Martedì 10 novembre
- Martedì 17 novembre

**ORARIO: Dalle ore 14.00 alle ore 16.00**

# *Come sta il tuo nido dopo il Covid?*

## *Un nuovo patto di corresponsabilità tra il nido e le famiglie*

### DOCENTE

**Paola Cannì.**

Collabora con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Milano Bicocca come supervisore pedagogico di tirocinio per il Corso di laurea in Scienze dell'Educazione e tutor presso la cattedra di Pedagogia dell'Infanzia. Svolge attività di supervisione pedagogica del personale educativo che opera nei servizi per l'infanzia, collabora da diversi anni con Assonidi nei percorsi di aggiornamento e formazione rivolti ad educatrici e coordinatrici.

### CONTENUTI

Il periodo di emergenza sanitaria ha cambiato in modo significativo la modalità di relazione tra le famiglie e i servizi educativi per la prima infanzia. Durante il lockdown le educatrici hanno sperimentato nuove modalità comunicative con i familiari e si è evidenziata ancor più l'importanza di buone relazioni tra gli adulti che si occupano dei bambini, l'importanza di fidarsi gli uni degli altri. Per fare questo è richiesto al personale educativo uno sforzo di affinare ancora di più le proprie competenze comunicative.

Un percorso formativo per cogliere i punti di forza e di debolezza nella relazione con le famiglie, per individuare modalità comunicative maggiormente adeguate alla situazione. 5 incontri on line per individuare gli aspetti da migliorare e le possibili piste di lavoro. Per fare ciò focalizzeremo la nostra attenzione sia sulle linee guida ministeriali che sugli indicatori e normative nazionali ed europee relative alla qualità dell'offerta pedagogica dei servizi educativi.

### OBIETTIVI

- Fornire uno spazio di riflessione professionale guidato che consenta di migliorare la qualità del servizio educativo.
- Affinare le competenze relazionali e comunicative con i familiari.
- Condividere strategie e suggerimenti per valorizzare le pratiche quotidiane e i pensieri che le guidano.

### DATE

Sono previste 10 ore di **FAD** (piattaforma TEAMS) suddivise in 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

- Giovedì 5 novembre
- Giovedì 12 novembre
- Giovedì 26 novembre
- Giovedì 3 dicembre
- Giovedì 10 dicembre

### ORARIO

Dalle ore 14.00 alle ore 16.00

## ***BIMBinFORMA - Danzare per crescere***

*Formazione ONLINE esperienziale e teorica di educazione del movimento in età evolutiva  
body-mind centering® e danza creativa*

### DOCENTE

#### **Marcella Fanzaga**

Psicomotricista - educatrice del movimento somatico (SME) e del movimento in età evolutiva (IDME).  
Body-Mind Centering® - Practitioner e Certified Teacher Body-Mind Centering® - terapeuta occupazionale  
- danzaterapeuta - danzeducatrice® - danz'attrice - insegnante - coreografa - performer indipendente.

Laureata al SNDO (School for New Dance Development) di Amsterdam integra nel suo lavoro il Body-Mind Centering® alla poesia del movimento, proponendo percorsi esperienziali e pratiche senso-motorie a supporto delle professioni artistiche, educative e di cura.

È membro professionista della BMCA ed è iscritta all'albo dei Terapisti Occupazionali (ordine TSRM PSTRP anno 2019 n° 174).

### CONTENUTI

La danza è la poesia del movimento, è un'arte che accompagna l'evoluzione dell'umanità segnando con la sua presenza momenti, riti e passaggi di crescita all'interno di ogni comunità e cultura.

Attraverso la danza l'essere umano celebra, accoglie ed elabora le esperienze della vita.

Ma quale "danza"? Perché fare "danza" al nido? Quale "danza" è possibile e ha senso con bambini così piccoli? Come si possono proporre esperienze di "danza" e quali elementi vengono messi in gioco?

Esploreremo teoricamente alcuni principi e temi cardine dell'approccio allo sviluppo psico-senso-motorio in età evolutiva del body-mind centering® e ne faremo esperienza attraverso il movimento autentico e creativo, la anatomia esperienziale, la somatizzazione e l'integrazione psico-fisica.

In questi incontri online porremo le basi partendo da noi, incontrando il nostro corpo e mettendoci in gioco in prima persona per poi poter incontrare il bambino con una presenza nuova e maggiormente radicata nelle nostre risorse interne.

### TEMI

- "Sedersi sulle sinapsi". L'importanza di rallentare, fermarsi, cercare il proprio comfort per aprire nuovi spazi per la creatività nella relazione con i bambini: esplorare la danza interiore e modulare energia ed emozioni.
- Pelle e contatto. L'importanza del tocco per lo sviluppo dell'essere umano: muoversi in contatto e danzare attraverso un tocco.
- La relazione mano-bocca e la coordinazione oculo-manuale. Conoscere il mondo con bocca e occhi: danzare con gli oggetti.

### OBIETTIVI

- Sentire il proprio corpo, facendo esperienza diretta della prospettiva da cui il bambino si muove nell'ambiente, accogliendo nuove possibilità di movimento anche al suolo.
- Percepire come la relazione con la gravità e lo spazio sostiene la modulazione del tono e la regolazione del sistema nervoso.
- Ritrovare nel corpo le risorse per i processi di autoregolazione energetica ed emotiva e comprendere come siano facilitati dal movimento e dall'agire.

### DATE

Sono previste 6 ore di FAD (piattaforma TEAMS) suddivise in 3 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

- Lunedì 9 novembre
- Lunedì 16 novembre
- Lunedì 23 novembre

**ORARIO:** Dalle ore 15.00 alle ore 17.00

# *Come sta il tuo nido dopo il Covid?*

## *Come offrire sicurezza e qualità degli spazi e dei materiali*

### DOCENTE

**Francesca Campolungo.**

Si occupa di formazione e supervisione pedagogica di strutture pubbliche e private. Fra i fondatori di Assonidi, coordina alcune comunità mamma-bambino e collabora con il servizio di Tutela dei Minori di alcuni comuni dell'hinterland milanese (Pioltello, Segrate, Rodano, Vimodrone).

### CONTENUTI

Uno sguardo esperto insieme a te per cogliere i punti di forza e di debolezza nell'organizzazione degli spazi e dei materiali nella tua struttura. Un percorso formativo di 10 ore on line per migliorare la qualità dell'offerta pedagogica e organizzativa dopo il lockdown e renderla ancora più adeguata. La situazione sanitaria presenta ancora infatti molte complessità, domande sia dei familiari che del personale educativo.

Con questo corso puoi scoprire quali sono le incertezze della tua struttura, gli aspetti degli spazi e dei materiali che occorre correggere e migliorare per garantire contemporaneamente la sicurezza sanitaria e l'offerta pedagogica. 5 incontri on line per individuare gli aspetti da migliorare e le possibili piste di lavoro. Per fare ciò focalizzeremo la nostra attenzione sia sulle linee guida ministeriali che sugli indicatori e normative nazionali ed europee relative alla qualità dell'offerta pedagogica dei servizi educativi.

### OBIETTIVI

- Fornire uno spazio di riflessione professionale guidato che consenta di migliorare la qualità del servizio educativo.
- Condividere idee, suggerimenti utili per garantire la necessaria sicurezza e la qualità pedagogica degli spazi e dei materiali.
- Condividere strategie e suggerimenti per valorizzare le pratiche quotidiane e i pensieri che le guidano.

### DATE

Sono previste 10 ore di **FAD** (piattaforma TEAMS) suddivise in 5 incontri della durata di 2 ore ciascuno.

- Mercoledì 18 novembre
- Mercoledì 25 novembre
- Mercoledì 2 dicembre
- Mercoledì 9 dicembre
- Mercoledì 16 dicembre

### ORARIO

Dalle ore 14.00 alle ore 16.00